



PLAN ANUAL DE ACTUACIÓN 2024

ÍNDICE

	Página
Prioridades estratégicas 2024	2
Programación 2024:	7
Objetivo 1. Promover el papel de Casa Asia como actor central de la diplomacia pública española con el continente asiático y el Pacífico.	7
Objetivo 2. Fomentar la colaboración institucional y las alianzas público-privadas en los ámbitos de actividad de Casa Asia.	8
Objetivo 3. Convertir Casa Asia en punto de encuentro de instituciones, tanto públicas como privadas, asociaciones o personas dedicadas a temas asiáticos, y servir de punto de conexión con sus contrapartes en Europa, Iberoamérica, Asia y el Pacífico.	10
Objetivo 4. Generar contenidos de referencia sobre la región de Asia y el Pacífico en español y, en la medida de lo posible, en otras lenguas oficiales del Estado, ya sea de producción propia o en colaboración con otras instituciones.	11
Objetivo 5. Consolidar Casa Asia como espacio para el encuentro intercultural, fomentando el conocimiento mutuo, la interacción y la colaboración con las diásporas asiáticas.	14
Objetivo 6. Avanzar en la digitalización de Casa Asia, apostando por una actividad online que permita a la institución llegar a nuevos públicos, ampliar su base de seguidores e introducir nuevos formatos.	19
ANEXO:	
I. Presupuesto de Casa Asia 2024	20

PLAN ANUAL DE ACTUACIÓN 2024

El Plan anual de actuación para 2024 tendrá como grandes ejes:

1. La colaboración con otras instituciones en proyectos comunes, donde se creen sinergias y se multiplique el impacto. Instituciones con las que ya se está trabajando y se continuará haciéndolo en 2024 son el Teatro Real de Madrid, el Gran Liceo de Barcelona, el Instituto Cervantes, en cuyo I Congreso de Hispanistas Asiáticos participará Casa Asia, y diversas universidades. En 2024, se continuará trabajando con *think tanks* como el CIDOB y el Real Instituto Elcano en la organización de seminarios y webinars en los que se aborden las grandes cuestiones de Asia-Pacífico.
2. Organización de actividades en torno a grandes eventos, como serán la 37 América's Cup, con motivo de la cual se organizará una actividad conjunta con la Embajada de Nueva Zelanda, y la Conferencia de los Océanos, que se celebrarán en Barcelona.
3. La calendarización de las actividades de Casa Asia se articulará en torno a los grandes hitos anuales de su programación anual: la entrega de los Premios Casa Asia, la Reunión de Estudios Asiáticos, el Consejo Económico, el Asian Film Festival, etc.
4. Los Foros, -nueva denominación de las Tribunas-, seguirán constituyendo una de las principales actividades anuales de Casa Asia por su contribución a la profundización de las relaciones bilaterales y a la política exterior española. En 2024 se celebrarán Foros con Corea, Filipinas y Tailandia y es posible que tenga lugar el primer Foro con Indonesia. Asimismo, a petición del Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación, se darán los primeros pasos para la organización de sendos Foros de nueva creación con Kazajistán y Nueva Zelanda.

Por ámbitos de trabajo, las principales actividades serán:

Política y Sociedad

Centrará sus actividades en la potenciación del Observatorio de Asia Central; la tramitación y difusión de las Becas Ruy de Clavijo; el ciclo de webinars en colaboración con el R.I. Elcano y el CIDOB sobre la geopolítica del Indo-pacífico; los diálogos con escritores asiáticos; el IV Ciclo de conferencias online "Estudios Globales de Asia Oriental", organizado junto con el Máster Oficial en Estudios Globales de Asia Oriental de la Universidad Autónoma de Barcelona.

Asimismo, se continuará colaborando en la organización de conferencias sobre geopolítica con Casa América, con las Fundaciones Consejo España-India, España-Japón, España-China y España-Australia del MAUEC, con *think tanks* nacionales e internacionales, etc.

En el marco de la cooperación con universidades, Casa Asia organizará la XII Reunión de Estudios Asiáticos (REA) en colaboración con la Universidad Autónoma de Barcelona, y coordinará las reuniones periódicas del Grupo de Reflexión de Estudios Asiáticos, recientemente creado, que se pretende que se convierta en dinamizador de la REA en el futuro.

En 2024 se publicará la Guía de Estudios Asiáticos, elaborada en colaboración con la Universidad Rey Juan Carlos, y se pondrá en marcha la primera fase de la elaboración de la I Guía Iberoamericana de Estudios Asiáticos, junto con el Colegio de México, la Universidad Autónoma de Nuevo León y la Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y de África (ALADAA).

Economía y empresa

Destaca la implementación de proyectos europeos con Asia en innovación y *smart cities*. Esta línea de trabajo ha dado excelentes resultados y ha permitido que comunidades autónomas como Cataluña y el País Vasco hayan podido establecer vínculos con países como Japón en materia de innovación.

Por otra parte, a través de iniciativas, que se mantendrán en 2024, como la reunión anual del Consejo Económico; la presentación del informe “Asia Development Outlook”, que anualmente publica el Banco Asiático de Desarrollo; o las sesiones sobre determinados mercados, se pretende mejorar la información y el conocimiento sobre la situación económica de los diferentes países de la región, teniendo en cuenta que el impacto geopolítico es cada vez más importante en la toma de decisiones de las empresas españolas.

Además, se reforzará la realización de cursos *in-house* para directivos de empresas españolas con intereses en Asia.

Otra de las líneas de trabajo que se potenciará es la elaboración de estrategias asiáticas para ciudades y comunidades autónomas españolas, tal y como ya se ha realizado con Valencia o Barcelona.

Dentro de los nuevos proyectos destacan por un lado el tema del turismo, con la celebración del Congreso de Turismo Asiático, cuya última edición se celebró en el año 2015, y otros eventos relevantes dedicados a esta temática en colaboración con entidades como Turespaña; y, por otro lado, la creación de un espacio web dedicado a Corea del Sur con artículos de análisis, información sobre actividades etc., como forma de dar continuidad al Foro España-Corea, que se celebra anualmente.

Por último, se analizarán a través de diversas sesiones las oportunidades para *startups* en Asia.

Cultura

El departamento trabajará en tres grandes áreas:

1. Cine: La principal actividad será el festival de cine asiático de Barcelona (ASIAN FILM FESTIVAL BARCELONA) que llegará en 2024 a su duodécima edición. El festival vertebrará el resto de la programación cinematográfica que se lleva a cabo en Barcelona y Madrid. El próximo festival acogerá una retrospectiva de cine aborigen australiano con la colaboración de la Royal Melbourne Institute of Technology (RMIT). La muestra itinerará a otras provincias españolas. En Madrid, en los Cines Paz, se programará el ciclo Nuevas Miradas del Cine Asiático.

Asimismo, se fomentará la colaboración con otros festivales de cine. Los ya identificados son FIRE, CINE COREANO y CLAM (Barcelona) e IMAGINE INDIA (Madrid). En 2024, se seguirá itinerando un programa de cine a dos ciudades de México D.F. y se considerará ampliar el circuito a otras ciudades de América Latina.

2. Proyectos expositivos: Publicación del libro/catálogo de la exposición “Después de la niebla, primeras flores”, que se clausurará el 7 de enero de 2024. Se desarrollará una retrospectiva de la artista de origen japonés Mako Artigas, casada con el ceramista catalán, Joan Gardy Artigas, hijo a su vez del también ceramista y escultor Josep Llorens Artigas.
3. Cultura: Casa Asia mantendrá su presencia tradicional en eventos tales como La Noche de los libros (Madrid), el programa Mapas Asiáticos (ARCO, Madrid) y los encuentros profesionales en el Festival de Videoarte asiático LOOP en Barcelona, moderados por Casa Asia.

Asimismo, se continuará participando en el Salón del Manga de Barcelona, con una extensa programación y un stand propio para la difusión de las actividades y programas de Casa Asia. Y se organizará un seminario con la Fundación ICO sobre el arquitecto indio Balkrishna Doshi, premio Pritzker.

Diversidad, Interculturalidad y Educación Inclusiva

Gran parte de su trabajo se dedicará al diálogo y la colaboración con jóvenes. Buscará crear espacios para el encuentro, el diálogo y la colaboración, visibilizando así a los jóvenes de las diásporas.

El programa también dará continuidad al proyecto de la Barcelona Coral Asia impulsado por Casa Asia desde el 2012 con el apoyo del Pla Interculturalitat del Ayuntamiento de Barcelona, como espacio colaborativo de encuentro entre personas de origen diverso y reflejo de la diversidad cultural y lingüística de la ciudad.

Paralelamente, seguirá consolidando su relación de diálogo y colaboración con las asociaciones asiáticas en España participando en las celebraciones y actos promovidos por las diásporas y fomentando su participación en el espacio público. En particular, seguirá creando oportunidades para las mujeres de las diásporas asiáticas en España.

La perspectiva intercultural también será prioritaria en el programa *Asia Stage* (Asia en Escena) de Casa Asia, que tiene como objetivo promover las artes escénicas y la música de las diásporas y de Asia como espacios para el encuentro intercultural y como herramientas para el diálogo, la creatividad y la innovación. También se celebrarán en Madrid recitales con músicos, cantantes y bailarines asiáticos de la diáspora que den a conocer música y danza de sus países de origen y se dará voz a autores de la diáspora asiática en encuentros literarios.

Se consolidarán las alianzas creadas con entidades públicas y privadas como el Museo Etnológico y de las Culturas del Mundo, el Festival Internacional de Fotografía Analógica Revela't, el MIRA Digital Arts Festival, y a nivel internacional con la red de embajadas y fundaciones asiáticas, la Alianza Europea de Estudios Asiáticos y la Fundación Asia-Europa (ASEF), entre otras instituciones.

El programa Escuela de Bambú, que en 2024 celebrará su vigésimo aniversario, centrará su labor habitual en colaborar con entidades educativas de Ciutat Vella, con el objetivo de escuchar y responder a las necesidades de educación intercultural en los centros educativos del distrito en el que se ubica la actual sede de Casa Asia en Barcelona.

Mediateca e Infoasia

Las principales líneas de trabajo serán:

1. Tertulias literarias chinas en colaboración con el proyecto Digitrans (septiembre a diciembre). Ciclo de tertulias literarias online con el objetivo de acercar al público algunas de las autores/as más destacados/as del panorama chino y sinófono moderno y contemporáneo, con la colaboración del proyecto DigiTrans (financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación).
2. Talleres sobre actividades relacionadas con el bienestar, las manualidades y el ocio en colaboración con otras instituciones, como Hotel Mandarin Barcelona o Liceu de Barcelona, o bien de producción propia.

Teniendo en cuenta el creciente interés por las manifestaciones culturales coreanas más recientes, destacan la organización de un taller sobre cosmética coreana, un curso online de literatura coreana y una serie de diálogos sobre los k-dramas y las series coreanas.

3. Tertulias literarias de Casa Asia. Fruto de las tertulias literarias organizadas periódicamente en Casa Asia, nace la lista de reproducción “Tertulias literarias de Casa Asia” en el canal Spotify de Casa Asia. Estos *podcasts* digitales sobre literatura asiática elaborados por cada dinamizador, resumen de forma breve el contenido de cada tertulia y son accesibles para cualquier persona que tenga cuenta en Spotify.

Programas educativos

La tarea principal seguirá siendo la de programar y dar seguimiento a los, entre 70 y 80 cursos de idiomas asiáticos que se imparten por curso académico, así como dar soporte a la quincena de profesores colaboradores y a los alumnos (entre 500 y 600 por año académico).

Asimismo, se pondrá en marcha una gran plataforma online con contenidos asíncronos que permitan avanzar en el proceso de digitalización y ofrecer material en diferentes formatos relativos a Asia, a los que el usuario puede acceder a su ritmo.

PLAN ESTRATÉGICO 2022 - 2025

OBJETIVO

LÍNEA DE ACTUACIÓN

Objetivo 1. Consolidar Casa Asia como actor central de la diplomacia pública española con el continente asiático y el Pacífico.

Línea de actuación 1.1. Potenciar la celebración de Foros de diálogo bilateral con los países de la región de Asia-Pacífico.

Línea de actuación 1.2. Participar en proyectos europeos relacionados con Asia que aporten valor añadido a la misión de Casa Asia.

Línea de actuación 1.3. Informar a la opinión pública española sobre la evolución de la Agenda 2030 en la región Asia-Pacífico.

Línea de actuación 1.4. Servir de centro de reflexión sobre la nueva geopolítica asiática en colaboración con los principales think tanks españoles e internacionales.

Línea de actuación 1.5. Colaborar con las Embajadas de los países de Asia-Pacífico en España, actuando como foro para que difundan sus intereses y sus realidades.

Objetivo 2. Fomentar la colaboración institucional y las alianzas público-

Línea de actuación 2.1. Sensibilizar a instituciones públicas y privadas sobre la importancia de incorporar la dimensión asiática en sus planes internacionales.

privadas en los ámbitos de actividad de Casa Asia.	Línea de actuación 2.2. Contribuir a la capacitación de pymes y startups en su estrategia de internacionalización hacia Asia. Línea de actuación 2.3. Organización de actividades conjuntas con Universidades españolas que permitan el fortalecimiento de los estudios asiáticos en España. Línea de actuación 2.4. Mantener la interlocución con asociaciones vinculadas a Asia, colaborando en proyectos de interés común y fomentando su interrelación.
Objetivo 3: Convertir Casa Asia en punto de encuentro de instituciones, tanto públicas como privadas, asociaciones o personas dedicadas a temas asiáticos, y servir de punto de conexión con sus contrapartes en Europa, Iberoamérica, Asia y el Pacífico.	Línea de actuación 3.1. Difundir las oportunidades de cooperación científica y tecnológica con Asia. Línea de actuación 3.2. Participar en programas de cooperación educativa internacional y con ASEF (Asia- Europe Foundation). Línea de actuación 3.3. Expandir el ámbito de actuación y de partenariados a Iberoamérica, Europa y Asia.
Objetivo 4: Generar contenidos de referencia sobre la región de Asia y el Pacífico en español, ya sea de producción propia o en colaboración con otras instituciones.	Línea de actuación 4.1. Generación y distribución de información económica en español sobre Asia en la medida de lo posible Generación y distribución de información económica en español y, en la medida de lo posible, en otras lenguas oficiales del Estado sobre Asia. Línea de actuación 4.2. Difundir conocimiento sobre la diversidad de pensamiento, religiones y culturas en Asia-Pacífico. Línea de actuación 4.3. Potenciar la cultura como fuente de conocimiento sobre Asia y espacio de diálogo y diversidad. Línea de actuación 4.4. Facilitar el conocimiento sobre las sociedades y culturas de Asia-Pacífico.
Objetivo 5. Consolidar Casa Asia como espacio para el encuentro intercultural, fomentando el conocimiento mutuo, la interacción y la colaboración con las diásporas asiáticas.	Línea de actuación 5.1. Contribuir a una educación intercultural e inclusiva a través de programas como la Escuela Bambú. Línea de actuación 5.2. Dotar al personal docente de herramientas en educación intercultural e inclusiva. Línea de actuación 5.3. Consolidar las relaciones con las diásporas asiáticas y promover espacios de encuentro intercultural, de interacción y de colaboración, en particular con las personas jóvenes asiático- descendientes.
Objetivo 6. Avanzar en la digitalización de Casa Asia, apostando por una actividad online que permita llegar a nuevos públicos, ampliar la base de seguidores e introducir otros formatos.	Línea de actuación 6.1. Profundizar en la digitalización de los contenidos y los formatos de Casa Asia. Línea de actuación 6.2. Digitalización de los procesos de la institución para agilizar su funcionamiento y facilitar la coordinación y la planificación de la programación. Línea de actuación 6.3. Dar a conocer la actividad de Casa Asia a nuevos públicos.

PROGRAMACIÓN DEL AÑO 2024

Objetivo 1. Promover el papel de Casa Asia como actor central de la diplomacia pública española con el continente asiático y el Pacífico

Línea de actuación 1.1. Potenciar la celebración de Foros de diálogo bilateral con los países de la región de Asia-Pacífico

Actividad	Lugar	Fecha	Descripción	Organizadores	Colaboradores
Festivales / Congresos					
Asia-Europe Festival	Asia-Europe Foundation (ASEF)	1 al 30/06	Casa Asia mantiene su colaboración en el Festival Asia-Europa organizado por ASEF, después de las ediciones en Madrid, Bruselas, Phnom Penh y Singapur con una colaboración en el Curtain Raiser que tendrá lugar en Singapur. Permite visibilizar la creación artística española a nivel europeo y asiático y posicionar a Casa Asia como actor de la diplomacia pública española en Asia y Europa.		
X Foro España-Filipinas	Filipinas	21 al 23/02	X edición del Foro España- Filipinas	Casa Asia / Philippine Chamber of Commerce and Industry (PCCI) / Philippines-Spain Business Council (PSBC-PCCI)	Cámara de Comercio de España / La Camara Manila - Spanish Chamber of Commerce in the Philippines
II Foro España-Tailandia	Jardines de Cecilio Rodríguez, Retiro, Madrid	10 al 14/06	Fechas provisionales para el 2º Foro que tendrá lugar en junio de 2024	Casa Asia / Devawongse Varopakarn Institute of Foreign Affairs (DVIFA) / International Studies Centre (ISC - DVIFA)	
XVI FORO ESPAÑA-COREA	Corea	11 AL 15/11	Esta 16ª edición del Foro tendrá lugar en Corea en el último trimestre. Lugar y fechas provisionales	Casa Asia / The Korea Foundation	

Línea de actuación 1.4. Servir de centro de reflexión sobre la nueva geopolítica asiática en colaboración con los principales think tanks españoles e internacionales

Actividad	Lugar	Fecha	Descripción	Organizadores	Colaboradores
PROGRAMAS					
Actividades de seguimiento a la actualidad	Online	Durante el año	Se organizarán en función de los acontecimientos un programa de seguimiento a la actualidad asiática mediante webinars, conferencias, entrevistas, artículos, videos y encuentros con periodistas y sociedad civil.		
OAC: Noticias mensuales y Boletín OAC	Online	Durante el año	3 posts mensuales y el boletín mensual del Observatorio de Asia Central. El boletín mensual se va a publicar el último martes de cada mes, con excepción de julio y agosto.		
Reuniones institucionales					
Consejo Económico	Online	8-7	El Consejo Económico celebra su reunión anual y establece nuevas líneas de trabajo de cara al futuro		
Webinar / Conferencia					
Fase I [II] Elaboración Guía Iberoamericana de estudios asiáticos: Casa Asia, Colmex y UANL	Online	Durante el año	Tras la experiencia de la publicación de la Guía de los Estudios Asiáticos en España, Casa Asia junto con el Colegio de México (Colmex) y la Universidad Autónoma de Nuevo León (UANL) elaborarán la Guía Iberoamericana de Estudios Asiáticos. Durante el 2023 se han llevado a cabo reuniones online y presencial, y el proyecto está estructurado en dos fases. La primera tendrá lugar durante el 2024 y la segunda durante el 2025, año en que se publicará la Guía. Está contemplado en el 2024 firma de PGA con Colmex y UANL, y Convenio Bilateral con Centro de Estudios Asiáticos de la UANL. Se contará con la participación de más entidades.		

Diálogo sobre el libro: "Korea: A New History of South & North"	Centro Casa Asia Madrid	20-3	Ramon Pacheco y Víctor Cha, coautores de la publicación, analizan en este debate la historia de las dos Coreas, su pasado común y la evolución de sus identidades.	
La geopolítica de Asia Central: Dinámicas en el campo de la seguridad como consecuencia de la guerra de Ucrania	Centro Casa Asia Madrid	18-4	Mesa redonda sobre el papel de Asia Central en el ámbito de seguridad internacional tras los desafíos emergentes con motivo de la guerra de Ucrania	
Presentación del Informe Asia Development Bank	Online	10-5	El conocido Banco Asiático de Desarrollo (BAD) presentará su principal informe económico "Perspectivas del Desarrollo Asiático" (ADO). Barcelona es una de las cuatro capitales europeas, entre otras ciudades europeas, donde se presenta este informe sobre la macroeconomía asiática.	
3rd International Workshop on the Chinese Development Model	IQS	30 al 31/05	La IQS School of Management, Universitat Ramon Llull, en colaboración con Casa Asia organizará en el mes de mayo el "III Workshop Internacional sobre el Modelo de Desarrollo Chino", reforzando el compromiso de la universidad y de Casa Asia en convertirse en un referente internacional en el conocimiento sobre el modelo económico y de desarrollo chino.	
Jornada Conflictos armados y procesos de Paz en Asia Pacífico: El papel de las mujeres		20-9	En 2021 se registraron 10 procesos de negociación en Asia, cuatro en el Sudeste Asiático –Filipinas (MILF y NDF), Myanmar y Tailandia (sur)–, tres en Asia Meridional –Afganistán, India (Assam) y India (Nagalandia)–, dos en Asia Oriental –Corea del NorteEEUU y Corea del Norte-Corea del Sur– y otro en el Pacífico –Papúa Nueva Guinea (Bougainville). La mitad de dichas negociaciones estaban vinculadas a conflictos armados activos –Afganistán, Filipinas (NDF), Filipinas (MILF), Myanmar y Tailandia (sur)–, mientras que casi la otra mitad estaba enmarcada en contextos de tensión sociopolítica –Corea del Norte-Corea del Sur, Corea del Norte-EEUU, India (Assam) e India (Nagalandia).	Máster Universitario en Estudios Globales de Asia Oriental
Cuarto ciclo de 3 Webinars Casa Asia, CIDOB y ElCano	Online	17-10	A determinar	CIDOB Barcelona, Casa Asia y Real Instituto Elcano

Objetivo 2: Fomentar la colaboración institucional y las alianzas público privadas en los ámbitos de actividad de Casa Asia

Línea de actuación 2.1. Sensibilizar a instituciones públicas y privadas sobre la importancia de incorporar la dimensión asiática en sus planes internacionales

Actividad	Lugar	Fecha	Descripción	Organizadores	Colaboradores
Webinar / Conferencia					
Nuevas claves para la captación y atención de turismo asiático	Online	20 al 23/02	Turistas con gran poder adquisitivo, que realizan un elevado gasto, cuyo presupuesto para viajar ha aumentado considerablemente tras haber ahorrado durante la pandemia y que además ofrecen una gran oportunidad para la diversificación y la desestacionalización. Este es el perfil medio del viajero de los mercados asiáticos. Sería recomendable que el sector turístico español aumente su visibilidad en estos mercados de cara al potencial que pueden suponer para España una vez que se recupere el destino tras la crisis de la COVID-19. Es necesario llevar a cabo un proceso de adaptación de la oferta, la promoción, los servicios, la atención y las medidas de seguridad, para garantizar la recuperación del sector y un buen aprovechamiento de las oportunidades que ofrece.		
PROGRAMAS					

Colecciones Casa Asia - Centros de interés	Online	31-12	Con el objetivo de potenciar el conocimiento sobre las culturas de Asia-Pacífico y acercar esa realidad a los ciudadanos, Casa Asia garantiza la consulta, difusión y uso, pero también la conservación de su patrimonio documental fomentando la creación de espacios de interés con colecciones temáticas sobre Asia-Pacífico en instituciones que quieran incrementar un fondo bibliográfico para promover la diversidad y mejorar la interacción social.		
--	--------	-------	--	--	--

Línea de actuación 2.3. Organización de actividades conjuntas con Universidades españolas que permitan el fortalecimiento de los estudios asiáticos en España

Actividad	Lugar	Fecha	Descripción	Organizadores	Colaboradores
PROGRAMAS					
Casa Asia en la "European Alliance for Asian Studies"	Varios	Durante el año	Casa Asia es miembro de la European Alliance for Asian Studies con el objetivo de crear alianzas a nivel europeo y asiático en el ámbito de los estudios asiáticos, y de crear oportunidades para la colaboración con las universidades españolas. Participará en las reuniones organizadas por la Alianza y acogerá la Asamblea anual 2024 en Barcelona. También facilitará el flujo de información entre la Alianza y las universidades españolas.		
Reuniones institucionales					
XII REUNIÓN DE ESTUDIOS ASIÁTICOS	Centro de Estudios e Investigación sobre Asia Orienta (CERAO)	7 al 15/10	A determinar	Casa Asia	Universidad de Cádiz
Webinar / Conferencia					
Reunión Grupo de trabajo Guía Iberoamericana de Estudios Asiáticos	Online	19-1	Tras la experiencia de la publicación de la Guía de los Estudios Asiáticos en España, Casa Asia junto con el Colegio de México (Colmex) y la Universidad Autónoma de Nuevo León (UANL) elaborarán la Guía Iberoamericana de Estudios Asiáticos. Durante el 2023 se han llevado a cabo reuniones online y presencial, y el proyecto está estructurado en dos fases. La primera tendrá lugar durante el 2024 y la segunda durante el 2025, año en que se publicará la Guía. Está contemplado en el 2024 firma de PGA con Colmex y UANL, y Convenio Bilateral con Centro de Estudios Asiáticos de la UANL. Se contará con la participación de más entidades. Para la elaboración de la Guía se Plantean 4 Reuniones del Grupo de Trabajo para la Guía Iberoamericana de Estudios Asiáticos, 3 online y 1 presenciales.		
Ciclo, Conferencias aula asiática universitaria	Online	15-10 12-11 9-9	Ciclo, Conferencias aula asiática universitaria		

Línea de actuación 2.4. Mantener la interlocución con asociaciones vinculadas a Asia, colaborando en proyectos de interés común y fomentando su interrelación

Actividad	Lugar	Fecha	Descripción	Organizadores	Colaboradores
Webinar / Conferencia					
Debate LGBTIQ en Asia en el marco de Pride Day	Online	26-6	Continuidad de los debates sobre la situación LGBTIQ en Asia con la red Exterior es Diverso, plataforma de las personas empleadas en el servicio exterior español y sus familias.		

Objetivo 3: Convertir Casa Asia en punto de encuentro de instituciones, tanto públicas como privadas, asociaciones o personas dedicadas a temas asiáticos, y servir de punto de conexión con sus contrapartes en Europa, Iberoamérica, Asia y el Pacífico

Línea de actuación 3.2. Participar en programas de cooperación educativa internacional y con ASEF (Asia- Europe Foundation)

Actividad	Lugar	Fecha	Descripción	Organizadores	Colaboradores
PROGRAMAS					
Miembros de la European Alliance for European Studies	Casa Asia	Durante el año	Casa Asia es miembro de la Alianza Europea de Estudios Asiáticos desde 2023 con el objetivo de estrechar lazos con instituciones académicas europeas y asiáticas y servir de puente para las universidades y centros de investigación españoles. La Alianza Europea de Estudios Asiáticos es una plataforma cooperativa de instituciones europeas especializadas en el estudio de Asia. El objetivo de la Alianza, establecida en 1997, es reunir las diversas competencias y conocimientos especializados en Asia y los estudios asiáticos que se encuentran en Europa, fortaleciendo este rico y único tapiz de esfuerzo académico que se encuentra en la región. La Alianza, además, facilita un canal de comunicación multinivel entre sus miembros, al tiempo que se propone sensibilizar al público sobre la excelencia académica que ofrecen en beneficio de sus electores y entornos nacionales y transnacionales.		
Webinar / Conferencia					
Reunión Grupo de trabajo Guía Iberoamericana de Estudios Asiáticos XVIII Congreso ALADA y Reunión participantes Guía Iberoamericana de Estudios Asiáticos	Online	17/05 y 19/07	A determinar		
	Online	7 al 9/11	A determinar		
Actividad IGADI Ferrol	Campus Industrial de Ferrol	14-11	A determinar	IGADI	Casa Asia
Reunión institucional					
Grupo de Reflexión estudios asiáticos en España		17/01, 19/09 y 07/10	El Grupo de Reflexión formado sobre los estudios asiáticos formado por representantes de universidades españolas, y creado y coordinado por Casa Asia en el 2023 seguirá en funcionamiento durante el 2024. Durante el 2024 se plantean 3 reuniones online y una presencial en el marco de la XII REA para seguir debatiendo e identificando los retos existentes en relación a los estudios asiáticos en España. Fruto de estas reuniones, de dos encuestas enviadas por Casa Asia a la comunidad académica de EEAA con temas consensuados con el GR , así como de las ponencias de cada uno de los representantes en la XII REA, se publica un documento de referencia y consulta para la Comunidad académica e universitaria. Fruto de estas reuniones, de dos encuestas enviadas por Casa Asia a la comunidad académica de EEAA con temas consensuados con el GR , así como de las ponencias de cada uno de los representantes en la XII REA, se publica un documento de referencia y consulta para la Comunidad académica e universitaria.		
Reunión presencial Grupo de Reflexión estudios asiáticos en España	Online y Centro de Estudios e Investigación sobre Asia Oriental (CERAO) UAB	10-10		Casa Asia	Universidad de Cádiz
Publicación documento Grupo de Reflexión estudios asiáticos		Durante el año			

Objetivo 4: Generar contenidos de referencia sobre la región de Asia y el Pacífico en español y, en la medida de lo posible, en otras lenguas oficiales del Estado, ya sea de producción propia o en colaboración con otras instituciones

Línea de actuación 4.1. Generación y distribución de información económica sobre Asia

Activitat	Lloc	Data	Descripció	Organitzadors	Col·laboradors
PROGRAMAS					
K-Lab Espacio España-Corea	Online	Durante el año	El proyecto web Espacio España-Corea, promovido conjuntamente por Casa Asia y el grupo de investigación GREGAL de la Universidad Autónoma de Barcelona (UAB), nace con el propósito de contribuir a generar un espacio dinámico y riguroso de conocimiento y análisis especializado sobre la presencia e interacciones que en los ámbitos cultural, social, económico y científico-tecnológico se desarrollan entre España y Corea del Sur.		

Línea de actuación 4.2. Difundir conocimiento sobre la diversidad de pensamiento, religiones y culturas en Asia-Pacífico

Actividad	Lugar	Fecha	Descripción	Organizadores	Colaboradores
Cursos / Talleres					
Cursos temáticos online y presenciales y talleres sobre Asia y Pacífico	Online y presenciales	Durante el año	Organización de workshops, cursos presenciales y online sobre actividades relacionadas con cultura, sociedades asiáticas, literatura, historia, bienestar, bellas artes, ocio y nuevas tecnologías. <u>Los cursos programados para el primer trimestre son:</u> Aprendemos con 'Libro de amor de Murasaki' Una historia del arte contemporáneo en el Sudeste Asiático Corrientes musicales contemporáneas en Asia Dieta y bienestar según la Medicina Tradicional China Sashiko, bordado japonés De la sacerdotisa Ehneduanna a la poetisa Farrojad: Narrativas femeninas de la civilización persa Lenguas y culturas del norte de Asia Cerámica: "La tetera y la vía del te" El yoga a través de la literatura. Imaginación, poder y libertad Murakami, escritor global. Proyección de Murakami en la cultura y sociedad contemporáneas	Casa Asia	
Webinar / Conferencia					
Espiritualidad oriental versus espiritualidad occidental, una reflexión sobre diferencias y similitudes	Centro Centro Casa Asia Madrid	31-1	En esta conferencia, englobada en el marco de la colaboración ente Casa Asia y el Teatro Real en paralelo a su programación de 2024 y con motivo del estreno de la obra "Representación del alma y del cuerpo" de Emilio Cavallieri, se analizarán los puntos en común y las diferencias entre la espiritualidad occidental y la oriental. Estrenada en el año 1600, "Representación del alma y del cuerpo" es una obra de carácter eminentemente religioso, que refleja la resistencia a las tentaciones materiales, en pos de la salvación espiritual a través de un diálogo entre el alma y el cuerpo y está plagada de personajes alegóricos, como la Prudencia, el Tiempo o la Conciencia. Partiendo de una reflexión sobre este diálogo, trataremos de confrontar la espiritualidad oriental y la occidental.		

Línea de actuación 4.3. Potenciar la cultura como fuente de conocimiento sobre Asia y espacio de diálogo y diversidad

Actividad	Lugar	Fecha	Descripción	Organizadores	Colaboradores
Cine					
Programa de cine: «Orient Express» en BETEVÉ	BETEVÉ	6-1 13-1 20-1 27-1 3-2 10-2 17-2	Casa Asia lleva a cabo el programa de cine asiático «Orient Express» para BETEVÉ, que se emite semanalmente todos los sábados, a las 21h.		BETEVÉ
Programa de cine: "Nuevas miradas del cine asiático"	MK2 Cine Paz	13-1 20-1 27-1 3-2 10-2 17-2	Seguimos programando semanalmente los ciclos de cine asiático en Madrid a petición de MK2.		MK2 Cine Paz
Programa de cine: «El nuevo cine asiático»	Cinemes Girona BCN	13-1 20-1 27-1 3-2 10-2 17-2	Casa Asia realiza el programa de cine «El nuevo cine asiático» para CINEMES GIRONA, que se proyecta semanalmente todos los sábados, a las 20 horas.		Cinemes Girona BCN
Webinar / Conferencia					
Tertulias literarias chinas: "Voces en femenino : Hojas rojas"	Online	12-1	El presente ciclo de tertulias literarias online se propone acercar al público algunas de las autoras más destacadas del panorama chino y sinófono moderno y contemporáneo. Con la colaboración del proyecto DigiTrans (financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación) cuyo objetivo es programar actividades de difusión de literatura china.	Casa Asia	Digitrans (proyecto) y Fundación Instituto Confucio de Barcelona (FICB)
Cursos / Talleres (Programación primer trimestre)					
Curso: "Iniciación al Sumi-e"	Casa Asia	16/01 al 19/03	El Sumi (tinta) -e (pintura), es un antiguo arte de pintura tradicional de Asia que se ha practicado durante milenios. Este arte se caracteriza por su simplicidad y su capacidad para expresar una gran profundidad y belleza a través de pinceladas sencillas con tinta negra, agua y papel. En este curso se mostrarán las técnicas necesarias para representar cada elemento de esta disciplina	Casa Asia	
Curso: "Introducción a la caligrafía china"	Casa Asia	17/01 al 20/03	Escribir caligrafía china es un ritual, una canción sobre la circulación de la energía. El proceso consiste en una transmisión del espíritu del universo al gesto concreto de cada trazo. Este curso está dirigido a las personas interesadas en conocer, practicar y experimentar el arte de la caligrafía china.	Casa Asia	
V Curso : «Ikebana: te invito a dar vida a las flores»	Casa Asia	18/01 al 21/03	Esta quinta edición del curso tiene como objetivo, por una parte, introducir en el arte del Ikebana a nuevos alumnos y, por otra parte, dar continuidad de más conocimiento a los alumnos que ya han cursado con nosotros el primer curso. El conocimiento que aportan ambos alumnados se retroalimenta de forma muy positiva. Este tipo de proceso de aprendizaje ha demostrado tener resultados muy enriquecedores.		
Curso: "Introducción a la pintura china"	Casa Asia	19/01 al 22/03	En este curso vamos a introducir las relaciones entre la pintura china, su historia y la técnica que emplea. Aunque este taller se centra algo más en la dimensión histórica y en teoría estética, los alumnos también tendrán la oportunidad de practicar la técnica de pintura china en la clase. En este curso, los alumnos podrán adquirir los técnicas básicos sobre los cuatro caballeros como el bambú, el ciruelo, la orquídea y el crisantemo de la pintura china y adentrarse en su mundo, descubriendo así la mística del arte oriental.	Casa Asia	

Curso: "Shodo: introducción a la caligrafía japonesa"	Casa Asia	19/01 al 22/03	El Shodo, o caligrafía japonesa es el arte de escribir caracteres propios de Japón, Kanji y Kana con pinceles y tinta japonesa sobre papel de arroz. Literalmente Shodo significa "El camino de la escritura" y tiene un componente espiritual y artístico muy importante. El objetivo de este curso se centra en la historia y los fundamentos principales de este arte. Tras ello, se comienza con el dibujo de los caracteres y la realización de una obra de la caligrafía japonesa inspirada en la naturaleza.	Casa Asia
Curso de shodo y poesía para principiantes	Centro Casa Asia Madrid	24/01 al 13/03	El Shodo, o caligrafía japonesa, es el arte de escribir caracteres propios de Japón, Kanji y Kana con pinceles y tinta japonesa sobre papel de arroz.	
Curso de shodo y poesía nivel avanzado		25/01 al 14/03		

Línea de actuación 4.4. Facilitar el conocimiento sobre las sociedades y culturas de Asia-Pacífico

Actividad	Lugar	Fecha	Descripción	Organizadores	Colaboradores
PROGRAMAS					
Diálogos con escritores de Asia	Online	Durante el año	Con el objetivo de dar a conocer las sociedades y culturas de Asia, se organiza un ciclo de 3-4 encuentros con escritores asiáticos en colaboración con editoriales españolas e iberoamericanas como Kailas, para el Premio Nobel de literatura, Mo Yan, y con el escritor Shuang Xuetao, de la editorial Almadí.		
Publicación Convocatoria Becas Ruy de Clavijo 2024-2025	Online	23-1	La presente convocatoria de Becas Ruy Clavijo 2024-2025, organizada y financiada conjuntamente por Casa Asia y la Universidad de Cádiz, tiene por objeto la adjudicación de cuatro (4) becas para llevar a cabo proyectos de investigación y cooperación cultural y académica relacionados con Asia Central (Kazajistán, Kirguistán, Tayikistán, Turkmenistán y Uzbekistán, así como Afganistán, Irán y Mongolia) en los ámbitos de actuación cultural, educativo, económico y político-social. Las Becas Ruy de Clavijo se enmarcan en el Observatorio de Asia Central de Casa Asia y de la Universidad de Cádiz, que tiene como objetivo facilitar el acercamiento entre Asia Central y España desde los ámbitos político, económico y académico.	Universidad de Cádiz, Rafael Jiménez Castañeda	
Publicación documento Grupo de Reflexión estudios asiáticos	Online	30-1	El Grupo de Reflexión sobre los estudios asiáticos en España, formado por representantes de Universidades españolas, creado y coordinado por Casa Asia en el 2023, se reunió durante el segundo semestre de 2023 de manera online y presencial para debatir e identificar temáticas de interés en relación a los estudios asiáticos en España. Fruto de estas reuniones, de dos encuestas enviadas por Casa Asia a la comunidad académica de EEAA con temas consensuados con el GR, así como de las ponencias de cada uno de los representantes en la XII REA, se publica un documento de referencia y consulta para la Comunidad académica e universitaria.		
Webinar / Conferencia					
Presentación del libro: "Sabores e historias de mi cocina india"	Centro Casa Asia Madrid	25-1	El libro ofrece un viaje a través de la vida de Anjalina Chugani, una cocinera de origen indio, desde sus inicios en su Londres natal, pasando por su adolescencia y primeros años como adulta en Bangalore, hasta su casa en Barcelona.		
Cursos / Talleres					

Curso online: La literatura asiática contemporánea traducida al español: un breve recorrido	Online	16/01 al 6/03	Este curso es un descubrimiento de la diversidad literaria asiática a través de diversas obras. Similar a un club de lectura, su objetivo es demostrar el amplio espectro de géneros, autores y obras que llegan desde el continente asiático. Sin pretender abordar la literatura de cada país, seleccionaremos las obras más representativas de la literatura asiática contemporánea que nos han llegado al español.	Fundación Japón, Madrid	Glady Juria
Taller: «Furoshiki, el arte japonés de envolver regalos»	Casa Asia	5-2	En esta ocasión, disfrutaremos de un taller de Furoshiki, el arte japonés de envolver regalos. El Furoshiki es una técnica milenaria japonesa utilizada para envolver regalos de forma sostenible utilizando tejidos reutilizables como la seda, el poliéster o el algodón.	Casa Asia	Petit Japó
Taller: "El Arte de encuadernar con papeles japoneses"	Casa Asia	22-2	Las encuadernaciones japonesas son relativamente sencillas, pero de inconfundible belleza. Suelen ser de lo que los occidentales llamamos "tapa blanda" hechas con tela o papel. En el taller haremos una libreta con tapas de auténticos papeles japoneses y cosidos con la técnica que se llama "de cuatro agujeros".	Casa Asia	Naikare
Curso de idiomas asiáticos					
Idioma Tailandés A1-1	Online	Durante el año	En este curso descubriremos un nuevo método revolucionario y eficaz de aprender tailandés online.	Casa Asia y Royal Thai Embassy, Madrid, Spain	
Idioma Hindi A2-1	Online	Durante el año	Este curso es una continuación del curso de idioma hindi – nivel A2-1 iniciado en octubre	Casa Asia	
Idioma Hindi A1-1 Parte 2			Este curso es igualmente introducción al hindi moderno y está dirigido a personas conocimientos muy básicos del idioma.		
Idioma Hindi A1-2			En este curso se trabajará ya con alfabeto devanagari. Este curso es una continuación del curso de idioma hindi – nivel A1-2 parte 1 de Casa Asia.		
Idioma indonesio A1-1	Online	Durante el año	El indonesio es el idioma que fonéticamente se parece más al español y con la gramática más simple de todos los idiomas extranjeros, por lo que podemos afirmar que es un idioma sorprendentemente fácil de aprender.	Casa Asia	
Idioma Ruso A1-1	Online	Durante el año	Este curso cubre la primera parte del A1-1 del MCER.	Casa Asia	
Idioma Persa Nivel N	Online	Durante el año	Los cursos se imparten según el criterio de niveles normativo establecido por la Fundación Sa'dí de Irán (N, A1, A2, B1, B2, B3, C1, C2). Co organizado con la Consejería de Educación de la R.I. de Irán.	Casa Asia y Consejería de Educación de la Embajada de la República Islámica de Irán en Madrid	
Idioma japonés JFS	Online y presencial	Durante el año	Casa Asia es colaborador preferente de la Fundación Japón, Madrid para la impartición de cursos de idioma japones, siendo el único centro JFS, aparte de la Fundación misma, acreditado en España, con niveles que van desde el B1 al al Upper Intermediate	Casa Asia y Fundación Japón, Madrid	

Objetivo 5: Consolidar Casa Asia como espacio para el encuentro intercultural, fomentando el conocimiento mutuo, la interacción y la colaboración con las diásporas asiáticas

Línea de actuación 5.1. Contribuir a una educación intercultural e inclusiva a través de programas como la Escuela Bambú

Actividad	Lugar	Fecha	Descripción	Organizadores	Colaboradores
Escuela de Bambú					

Celebración 20 años Escuela de Bambú	Barcelona	Abril	El curso 2023-2024 cumplimos los 20 años del programa Escuela de bambú y se van a celebrar diversos actos y actividades para celebrarlo.	Casa Asia	
Culturas y espiritualidades en Asia (ESO)	Centros Educativos	Durante el año	Talleres introductorios en las diversas culturas y espiritualidades de la región Asia-Pacífico. También se ofrecen rutas a pie por Barcelona que presentan diversas religiones de la región y sus prácticas incluyendo visitas a centros religiosos de las diásporas asiáticas.	Casa Asia	
Filosofía y ética en Asia (ESO y bachilleratos)	ONLINE	Durante el año	Actividades que dan a conocer diversas tradiciones filosóficas asiáticas, populares en Occidente desde hace unas décadas. Estudiaremos en qué se basan y cómo se practican. Conoceremos las diferentes tradiciones y las experimentaremos de forma práctica y lúdica.	Casa Asia	
Asia hoy: temas de debate (Bachilleratos y ciclos formativos)	Centros Educativos	Durante el año	Charlas y diálogos con personas expertas sobre distintos temas de actualidad en el continente asiático, con un peso creciente en las relaciones internacionales. (Actividad para bachilleratos, ciclos formativos y formación de personas de adultas).	Casa Asia	
Aprenendemos. Familias en Red (AFEX) (alumnos y familias Secundaria)	Centros Educativos	Durante el año	Programas APS que tienen por objetivo acercar a las familias migradas a los centros educativos de los suyos hijos e hijas, mejorar su comunicación con comunidad educativa y apoderarlas (principalmente las madres y el alumnado voluntario de la ESO que realiza el servicio). Se imparten clases de lengua y TIC, siendo el alumnado voluntario del centro quien enseña a las personas adultas de su familia o vecindad, con el apoyo de una dinamizadora. Es una enseñanza-aprendizaje inclusiva, intercultural, plurilingüe, multinivel y Intergeneracional.	Casa Asia	
RecerAsia (Bachilleratos)	Centros Educativos	Durante el año	Programa de apoyo a los estudiantes de bachillerato en sus trabajos de investigación sobre temas relacionados con la zona Asia-Pacífico.	Casa Asia	
Mostra de Poesía Plurilingüe (ESO y familias)	Centros Educativos	Durante el año	IV Muestra de Poesía Plurilingüe de Casa Asia. Se celebra una vez al año y en cada edición se elige un tema distinto. Actividad que anima a conocer y valorar el repertorio plurilingüe y cultural del alumnado y sus familias, así como reconocerlo como un valor muy positivo y enriquecedor para nuestra sociedad.	Casa Asia	
Pueblos y ciudades de Asia y Pacífico (ESO)	Centros Educativos	Durante el año	Actividades que facilitan el conocimiento sobre la vida en varios países asiáticos, desde las grandes ciudades a las zonas rurales, con toda su diversidad y complejidad.	Casa Asia	
Rutas Asia en BCN	Centros Educativos	Durante el año	Rutas a pie por Ciutat Vella y Besós para dar a conocer la historia migratoria y la actualidad de las diásporas asiáticas residentes en Barcelona. Así cómo se organizan en su día a día, su contribución económica a la ciudad y cómo participan en la vida social y asociativa de la ciudad.	Casa Asia	
CuentosAsia-maleta viajera de cuentos de Asia y Pacífico	Centros educatius Ciutat Vella	Durante el año	Maleta viajera de cuentos de la región Asia-Pacífico que se cede en préstamo a los centros educativos, principalmente del Distrito de Ciutat Vella.	Casa Asia	CRP Ciutat Vella
La voz y el cuerpo en Asia (todos los ciclos de Primaria y ESO)	Centros Educativos	Durante el año	Programa de danzas y canciones que nos acerca al continente asiático y la región del Pacífico. Danzas de la India, Pakistán, China, Japón, entre otros.		
Animales domésticos y mitológicos (Ciclo Medio Primaria)	Centros Educativos	Durante el año	Actividades mediante las cuales podremos descubrir a través de mitos y leyendas a los animales más característicos del continente asiático y la región del Pacífico y sus hábitats.		

Asia más cerca	Centros culturales, bibliotecas y centros cívicos	Durante el año	Talleres de artes plásticas, de música y danza y de escrituras y caligrafías de Asia para acercar el conocimiento de Asia y pacífico a través de las artes.	
Pueblos y ciudades de Asia i Pacífico (ESO)	Centros Educativos	Durante el año	Actividades que facilitan el conocimiento sobre la vida en varios países asiáticos, desde las grandes ciudades a las zonas rurales, con toda su diversidad y complejidad.	
Escola de Bambú en el barrio	Centros educativos Ciutat Vella	Durante el año	Actividades de educación intercultural e inclusiva diseñadas a medida para atender las necesidades de aprendizaje intercultural del profesorado y alumnado de los centros educativos del Distrito de Ciutat Vella en Barcelona	
Telas, vestimenta y ornamentación (Ciclo Medio Primaria)	Centros Educativos	Durante el año	Talleres que nos ayudan a descubrir la vestimenta como forma de expresión de la identidad individual y colectiva. Conoceremos la diversidad de materiales, de formas de tejerlos y de lucirlos.	Casa Asia
Cuentos para leer, cuentos para crear (Ciclo Superior Primaria y ESO)	Educadora Escuela de Bambú	Durante el año	Programa APS para fomentar la lectura, la creación de nuevas historias y presentarlas según formatos tradicionales.	Casa Asia
Días Internacionales (ESO)	ONLINE	Durante el año	Celebración de días internacionales relacionados con la diversidad y la interculturalidad con una mirada asiática. Actividades que aportan conocimientos y reflexión, que contribuyen a la inclusión de las diversidades en el centro educativo y en el territorio y que tejen relaciones interculturales de respeto y reconocimiento entre las personas.	Casa Asia
Vida cotidiana de los niños en Asia y Pacífico (Ciclo Superior de Primaria)	Educadora Escuela de Bambú	Durante el año	Con estos talleres podremos conocer más de cerca cómo es la vida Escolar en varios países de Asia y cómo los niños participan de las tareas domésticas e incluso trabajan para ayudar a sus familias y que hacen en su tiempo libre.	Casa Asia
Poemas que nos acercan (ESO)	Educadora Escuela de Bambú	Durante el año	Programa APS de intercambio de poemas entre centros educativos y comercios diversos de un mismo barrio o ciudad.	Casa Asia
¿Qué hay par almorzar? (Ciclo Inicial Primaria)	ONLINE	Durante el año	Los alimentos, las recetas, como se preparan, cocinan, presentan y comen los platos forma parte de la cultura, por ello a través de estos talleres conoceremos platos típicos de distintos países de la región Asia -Pacífico así como leyendas relacionadas con cada plato e ingrediente.	Casa Asia
Asia y la ciencia(ESO)	Centros educativos	Durante el año	De Asia provienen muchos conocimientos que han contribuido a mejorar la vida de las personas, como por ejemplo los descubrimientos en el campo de la medicina, el uso de nuevos materiales en la industria y la construcción, muchos avances tecnológicos, en el transporte, etc. De Asia también hemos recibido formas diferentes para hacer cálculos aritméticos como el ábaco japonés y las matemáticas védicas que facilitan el aprendizaje operaciones matemáticas y alientan el cálculo mental.	Casa Asia
Aprendemos. Familias en RED (AFEX) (alumnos y familias Secundaria)	Centros educativos	Durante el año	Programas APS que tienen por objetivo acercar a las familias migradas a los centros educativos de los suyos hijos e hijas, mejorar su comunicación con comunidad educativa y apoderarlas (principalmente las madres y el alumnado voluntario de la ESO que realiza el servicio). Se imparten clases de lengua y TIC, siendo el alumnado voluntario del centro quien enseña a las personas adultas de su familia o vecindad, con el apoyo de una dinamizadora. Es una enseñanza-aprendizaje inclusiva, intercultural, plurilingüe, multinivel y Intergeneracional.	Casa Asia

Balanceame (Escuela Maternal I1-I2)	Educadora Escuela de Bambú	Durante el año	Canciones, masajes y juegos de regazo que nos acercan al mundo del cuidado y la educación desde los primeros años de vida en diversas culturas de Asia.	Casa Asia
Del dedo al pinzel (Secundaria)	Educadora Escuela de Bambú	Durante el año	Talleres de escrituras y caligrafías de diferentes lenguas asiáticas que nos introducen en el arte de escribir como una herramienta muy importante para comunicarnos, pero que al mismo tiempo es una práctica de concentración, expresión artística y espiritual.	Casa Asia
Creemos con Asia (todos los ciclos de Primaria y ESO)	Educadora Escuela de Bambú	Durante el año	Gran variedad de talleres de artes plásticas de la región Asia-Pacífico que nos permitirán conocer estos países desde su vertiente artística.	Casa Asia
Cuéntame un cuento (Educación Infantil)	Escuela Halal- The halal academy	Durante el año	Cuentos de distintos países de Asia y Australia que nos hablan de las diferentes culturas y sociedades	Casa Asia

Línea de actuación 5.2. Dotar al personal docente de herramientas en educación intercultural e inclusiva

Actividad	Lugar	Fecha	Descripción	Organizadores	Colaboradores
Escuela de Bambú					
Contextos culturales y sociales de las familias de origen asiático (Formación de maestros y profesores)	Centros Educativos	Durante el año	Cursos o sesiones formativas para maestros y profesorado en formación o activo sobre los contextos culturales y sociales de las familias de origen asiático.	Casa Asia	

Línea de actuación 5.3. Consolidar las relaciones con las diásporas asiáticas y promover espacios de encuentro intercultural, de interacción y de colaboración, en particular con las personas jóvenes asiático- descendientes

Actividad	Lugar	Fecha	Descripción	Organizadores	Colaboradores
Festivales / Congresos					
Año Nuevo Lunar	Barcelona	3-2	Casa Asia participa en la Celebración del Año Nuevo Lunar organizado por la comunidad china en la ciudad de Barcelona. Este año tendrá lugar el sábado 3 de febrero del 2024 y es el año del dragón. Juntan esfuerzos asociaciones chinas, catalanas, el ayuntamiento de Barcelona, el Consulado General de China en Barcelona, la Fundación Instituto Confucio de Barcelona y Casa Asia.		
Asia en el Festival Internacional de Fotografía Analógica Revela't	Cal Garbat, Patio, Vilassar de Dalt	18 al 31/05	Casa Asia da continuidad a su colaboración con el Festival Revela't para visibilizar la creación fotográfica asiática.Se ha previsto una reunión de trabajo a mediados de diciembre para valorar la participación de 1 o 2 artistas, valorando por el momento un fotógrafo coreano. Casa Asia patrocina el proyecto "Casa Asia presenta xxx en el marco del festival revela't"		
Festival Matsuri	Moll de la Fusta	1 al 30/05	Casa Asia da continuidad a su apoyo al Festival Matsuri un festival tradicional japonés que cada año programa una serie de espectáculos, conciertos y talleres en Barcelona.		
Asia en el MIRA Festival	Fira Montjuic	Durante el año	Casa Asia da continuidad a su colaboración con el MIRA Festival para visibilizar la creación artística asiática y crear vínculos entre artistas de Asia y España. Casa Asia presentara a un artista digital asiático en el marco del festival.		
Asia en el Barcelona International Community Day	Online	26-10	Casa Asia da continuidad a la colaboración anual con el BICD organizado por el departamento de Promoción Económica del Ayuntamiento de Barcelona que tendrá lugar este año el 26 de octubre del 2024, con el objetivo de visibilizar a los talentos asiáticos de la ciudad y la conexión de la ciudad de Barcelona con Asia.	Ajuntament de Barcelona	Casa Asia
PROGRAMAS					

Serie de entrevistas a jóvenes artistas de las diásporas (Teatro y cine)		15-1	Siguiendo el formato de las entrevistas para el 8M, Casa Asia publicará una serie de entrevistas a jóvenes artistas de las diásporas asiáticas en España (teatro y cine)
Serie de entrevistas a jóvenes artistas de las diásporas (Día Internacional del Teatro)		1-3	Siguiendo el formato de las entrevistas para el 8M, Casa Asia publicará una serie de entrevistas a jóvenes artistas de las diásporas asiáticas en España coincidiendo con el 27 de marzo, día internacional del teatro.
Serie de entrevistas a jóvenes artistas de las diásporas asiáticas (danza)	Online	18-4	Siguiendo el formato de las entrevistas para el 8M, Casa Asia publicará una serie de entrevistas a jóvenes artistas de las diásporas asiáticas en España coincidiendo con la celebración de los Días Internacionales. 29 de abril, día internacional de la danza.
Serie de entrevistas a jóvenes artistas de la diáspora asiática (música)		16-5	Siguiendo el formato de las entrevistas para el 8M, Casa Asia publicará una serie de entrevistas a jóvenes artistas de las diásporas asiáticas en España coincidiendo con la celebración de los Días Internacionales. 21 de junio, día Europeo de la música.
Serie de entrevistas a Jóvenes referentes	Online	Durante el año	Casa Asia pone en marcha una serie de entrevistas en formato video a jóvenes referentes de las diásporas asiáticas que tienen como objetivo servir de plataforma para visibilizar la diversidad cultural y promover la interculturalidad, romper estereotipos y promover referentes entre la población joven.
8 de marzo: entrevistas a 4 mujeres	Online	1-3	Casa Asia publicará 4 entrevistas, una cada semana durante todo el mes de marzo con motivo del 8 de marzo, a 4 mujeres destacadas asiáticas.
Debates Diásporas	Casa Asia	Durante el año	Casa Asia organiza encuentros y debates con las diásporas asiáticas en España.
Colaboraciones con las asociaciones asiáticas y jóvenes	Online	Durante el año	Casa Asia colabora con las asociaciones asiáticas de España durante todo el año. Se enmarcan en este programa las colaboraciones con la organización de las celebraciones del Año Nuevo Lunar en Barcelona, en Madrid, y el Festival Matsuri en Barcelona. También incluirá en ese programa colaboraciones en temas de juventud.
ARTES ESCÉNICAS			
ASIA STAGE / Asia a Escena	Online	Durante el año	El Programa ASIA STAGE reúne a las propuestas de artes escénicas y música provenientes tanto de Asia como de las diásporas asiáticas en España y en Europa y tiene como objetivo dar a conocer las artes escénicas y la música tanto tradicional como contemporánea y promover el diálogo y la colaboración entre artistas. También sirve de plataforma para jóvenes creadores.
Conciertos Barcelona Coral Asia	Online	Durante el año	Barcelona Coral Asia, el proyecto de encuentro intercultural a través de la música impulsado por Casa Asia con el Pla BCN Interculturalitat ofrece conciertos durante todo el año en festivales, centros culturales, o celebraciones en la ciudad de Barcelona. Los conciertos tienen una duración de entre 20 y 60 minutos y un repertorio en lenguas de origen asiáticas. Dirige el coro Carles Comalada y lo acompaña al piano Vignesh Melwani y para algunas canciones Dik Karki a la percusión. El proyecto recibe una subvención del Ayuntamiento de Barcelona. Los ensayos tienen lugar cada lunes de las 19h30 a las 21h. Barcelona Coral Asia realiza conciertos durante el año para visibilizar y difundir la diversidad cultural y lingüística de la ciudad.
Reuniones institucionales			

Grupo de trabajo: Mujeres profesionales afganas en España	Centro Centro Casa Asia Madrid	15-2	Sesión de trabajo para una primera toma de contacto entre mujeres profesionales afganas, mentores profesionales y empresas. El proyecto viene de la mano de la organización Wo-Men Leaders
Webinar / Conferencia			
Encuentro de mujeres emprendedoras asiáticas	Online	13-3	Casa Asia organiza un webinar con mujeres emprendedoras asiáticas para dar a conocer la situación del emprendimiento femenino en Asia en el marco del 8M
Encuentro Diásporas	Online	7-5	Casa Asia organiza una serie de debates con las diásporas asiáticas. Este primer debate reunirá a jóvenes de las diásporas implicados en el deporte como herramienta para la inclusión.

Objetivo 6: Avanzar en la digitalización de Casa Asia, apostando por una actividad online que permita a la institución llegar a nuevos públicos, ampliar su base de seguidores e introducir nuevos formatos

Línea de actuación 6.2. Digitalización de los procesos de la institución para agilizar su funcionamiento y facilitar la coordinación y la planificación de la programación

Actividad	Lugar	Fecha	Descripción	Organizadores	Colaboradores
PROGRAMAS					
Podcasts digitales "Tertulias literarias de Casa Asia"	Online	Durante el año	Fruto de las tertulias literarias organizadas periódicamente en Casa Asia, nace la lista de reproducción "Tertulias literarias de Casa Asia" en el canal Spotify de Casa Asia. Estos podcasts digitales elaborados por cada dinamizador, resumen de forma breve el contenido de cada tertulia y son accesibles para cualquier persona que tenga cuenta en Spotify.	Casa Asia	
Apoyo en el diseño e implementación de la herramienta CRM	Online	Durante el año	Diseñar la herramienta para gestión de actividades y programas de la institución con el programa Odoo. Introducir mejoras, actualizar manuales, preparar formaciones y elaborar extracciones de datos, así como repasar que la información se cumplimente de forma correcta.		

Línea de actuación 6.3. Dar a conocer la actividad de Casa Asia a nuevos públicos

Actividad	Lugar	Fecha	Descripción	Organizadores	Colaboradores
Webinar / Conferencia					
Club de lectura virtual: Casa Àsia us apropa a...	Online	Durante el año	Las comunidades temáticas virtuales del Servei de Biblioteques de la Generalitat de Catalunya son un grupo de personas que les apasiona un determinado tema y mediante la aplicación de comunicación instantánea Tellfy comparten esta inquietud. Un moderador entendido en la materia será el encargado de debatir y motivar la participación en el grupo. Casa Asia participa en este club de lectura virtual denominado "Casa Àsia us apropa a..."	Biblioteques públiques de Catalunya	Adriana Díaz y Casa Asia

ANEXO I

PRESUPUESTO DE CASA ASIA PARA 2024

GASTOS		
GASTO CORRIENTE	TOTAL	1.939.150,19
ARRENDAMIENTOS		7.500,00
ARRENDAMIENTO Y MANTENIMIENTO OFIMÁTICO		6.000,00
CONTRATACIONES EXTERNAS		126.480,90
SEGUROS		4.000,00
COMISIONES E INTERESES BANCARIOS		19.000,00
SUMINISTROS		25.000,00
COMUNICACIONES Y OTROS SERVICIOS		21.000,00
SUELDOS, SALARIOS Y SEGURIDAD SOCIAL		1.695.169,29
DIRECCIÓN GENERAL		35.000,00
GASTO DE PROGRAMACIÓN	TOTAL	498.679,81
INSTITUCIONAL		42.300,00
ECONOMÍA Y EMPRESA		32.400,00
POLÍTICA Y SOCIEDAD		32.320,00
PROGRAMAS DIVERSIDAD E INTERCULTURALIDAD Y ESCUELA DE BAMBÚ		60.650,00
PROGRAMAS EDUCATIVOS		142.500,00
CULTURA Y EXPOSICIONES		146.131,81
COMUNICACIÓN Y DIGITALIZACIÓN		27.878,00
MEDIATECA / INFOASIA		7.300,00
CENTRO CASA ASIA - MADRID		7.200,00
TOTAL GASTOS		2.437.830,00
INGRESOS		
TRANSFERENCIAS Y SUBVENCIONES	TOTAL	1.816.970,00
Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación		1.021.970,00
Generalitat de Catalunya		180.000,00
Ajuntament de Barcelona		485.000,00
Ayuntamiento de Madrid		130.000,00
ALTO PATRONATO Y ENTIDADES COLABORADORAS	TOTAL	111.540,00
CaixaBank		30.000,00
Fundación ACS		35.000,00
Ayuntamiento de Valencia		20.040,00
Fundació Institut Confuci de Barcelona		10.000,00
Hong Kong Economic and Trade Office in Brussels		10.500,00
Otros patrocinios		6.000,00
SUBVENCIONES	TOTAL	179.320,00
Ajuntament de Barcelona (AFEX y Coral Asia)		15.000,00
Diputació de Barcelona		100.000,00
Diputació de Tarragona		10.000,00
ICUB (AFFBCN 2024)		19.320,00
ICEC (M1-AFFBCN 2024)		20.000,00
ICEC (M2-AFFBCN 2024)		15.000,00
INGRESOS DERIVADOS ACTIVIDAD	TOTAL	330.000,00
Cursos, talleres, Escola de Bambú y programa AFRX		220.000,00
Programa IURC (UE)		5.000,00
Otros encargos y actividades diversas		105.000,00
TOTAL INGRESOS		2.437.830,00

*Este Plan anual de actuación fue aprobado por el Consejo Rector del
Consortio Casa Asia el día 14 de diciembre de 2023*