

巴塞罗那亚洲电影节 AFFBCN 2024

公开征集

提交您的影片

Asian Film
Festival
Barcelona



本次活动现正式开放影片征集通道，欢迎提交电影作品，您的作品将可能入选为（2024年10月23日至11月3日）第十二届巴塞罗那亚洲电影节节目作品。

具体信息及报名须知：

类别：故事片和纪录片

竞赛单元：官方竞赛单元、官方全景竞赛单元、发现竞赛单元、NETPAC竞赛单元和特别竞赛单元。

奖项：电影节五个单元的最佳影片、最佳导演和最佳剧本。

提交截止日期：2024年3月12日（星期二）至2024年7月10日（星期三）。

提交材料：发送至以下电子邮件地址：cultura@casaasia.es 和 rescamilla@casaasia.es 电影数字格式或通过 VIMEO 或其他类似平台；电影技术资料、电子新闻资料袋、静态照片、预告片（如有）和导演简介。

对收到的作品进行筛选：巴塞罗那亚洲电影节组委会将通过电子邮件向负责人通知入选作品。

条件：

- 电影节只接受 2022 年至 2024 年制作的电影。
- 电影节的地域范围包括中亚、东南亚和亚太地区。
- 所有影片必须附有英文字幕，以供预选。
- 若要翻译成西班牙语和/或加泰罗尼亚语并在影院放映，首选格式为 SRT 或 ASS。

- 评选结束后我们会要求提供适合在电影节上放映的电影格式：我们只接受 DCP 数字格式、H264 格式或数字高清格式（MP4 或 MOV）。

巴塞罗那亚洲电影节

巴塞罗那电影节涵盖了从伊朗；中亚地区，包括前苏联的哈萨克斯坦、吉尔吉斯斯坦和乌兹别克斯坦共和国，以及阿富汗、印度、巴基斯坦、孟加拉国和斯里兰卡；东南亚地区，包括中国、韩国、日本、泰国、新加坡、马来西亚、柬埔寨和越南；以及亚太地区，包括澳大利亚和新西兰。

与往届一样，巴塞罗那电影节将放映来自二十多个国家的影片，一如既往地突出某些电影类型，但也会放映其他知名度较低国家的影片。电影节的目的之一是探索电影向我们展示的陌生或外来元素，并激发探索的兴趣。因此，在某些情况下，电影节的计划旨在更加包容，这并不是说每年涵盖更多的影片，而是不仅要放映那些因为有追随者而受到关注的影片，还要放映那些不太为人所知的影片或需要深入探索其背景、发现和征服的作品。

这个秋天的节日带来了一系列旨在尽可能代表亚洲大陆最新的实验电影和独立电影，不排除既能满足熟悉亚洲电影的观众的兴趣，也能满足那些希望开始了解亚洲电影的观众的兴趣。在西方，这些作品往往被归咎于异国情调，但它们已经并将继续为文化建设做出贡献，而这种文化建设与这片土地是密不可分的。

电影节将汇集百余部影片，分为五个竞赛单元：官方单元、官方全景单元、发现单元、NETPAC 单元和特别单元。相应的评审团将由为此目的指定且同意履行这一职责的成员、导演、影评人和作家组成。

更多信息：www.asianfilmfestival.barcelona