



ARTISTAS PARTICIPANTES EN LA EXPOSICIÓN CATORCE RELATOS BREVES

KIM JOOWON
GALERÍA SARO LEÓN

Este fotógrafo coreano y profesor de fotografía ha realizado numerosas exposiciones tanto individuales como colectivas en su país y en la galería Saro León en España. Ha sido galardonado con los premios NAVER Power Blogger durante tres años consecutivos (2008, 2009 y 2010) y el Concurso Internacional de Fotografía Nikon en los años 2004 y 2005.

Ha participado en ferias internacionales como Seoul Photo en varias ediciones, así como en Just Madrid en 2012, de la mano de la galería Saro León. Asimismo, ha publicado dos libros, ha impartido conferencias y ha escrito artículos para Samsung, SADI, Kolon, Centro Cultural Hankyoreh, Fundación Prensa de Corea, Hankyoreh, Revista de Fotografía Mensual, Naver, Coex, Epson, Canon, Sony, Adobe, KT&G, Central Officials Training Institute, Korea Metropolitan Rapid Transit Corporation, LG Card, <Water Man>, Wowage, entre otros.

La serie "WHITE" es el trabajo obtenido de los paisajes resultantes de una gran nevada, de los lugares, las vistas y objetos construidos por el ser humano y por la naturaleza que en ese momento no estaban desempeñando las funciones para las que habían sido creados y que no llamaban la atención de nadie: un árbol tumbado, la tierra sin arar, las piedras que habían rodado. Sin embargo, la nieve reflejaba la belleza de cada uno de ellos. Las fotografías transmiten tal calma que parecen estar tomadas en un momento en que ha dejado de nevar, sin embargo, fueron tomadas intencionadamente con larga exposición durante la nevada.

OBRAS





Serie White, 2011

150 x 100 cm c/u

Tinta Ultrachrome K3 sobre papel,
Hahnemuhle German Etching Paper

