



CASA ASIA

ARTISTAS PARTICIPANTES EN LA EXPOSICIÓN CATORCE RELATOS BREVES

CHO YEA JAE

CHO Yea Jae nació en Corea del Sur en 1971. Es una artista interesada por la filosofía oriental y la historia del pensamiento occidental. Sus obras se basan en la constante observación del mundo que la rodea. El viaje forma parte de su trayectoria en la medida en que la experiencia del conocimiento necesita de otros mundos y culturas. Como consecuencia de los múltiples encuentros que se han sucedido a lo largo de su vida, ha desarrollado una fuerte empatía. Aunque es coreana, Yea Jae se considera una ciudadana del mundo.

En su práctica artística proyecta sus ideas siempre en desarrollo, lo que le lleva a investigar la pintura como un todo que integra las diferentes técnicas a las que recurre. En un mismo cuadro el contenido acaba siendo polisémico e invita a los diferentes públicos a interpretar y reinterpretar libremente el lenguaje simbólico al que ella se remite.

Su serie *Ready to open* surge en 2011 con el objeto de hacer aparecer la esperanza en un mundo en crisis y desde entonces hasta ahora sigue trabajando en ella. Se trata de una serie abierta como *Transcendence*, que inició en 2015 y que conceptualmente deriva de un culto personal a la filosofía oriental.

En cualquier momento de la vida contemplamos nuestro pasado, sentimos nuestro presente y pensamos en el futuro. Es muy importante pero aún más difícil encontrar el perfecto equilibrio y armonía entre estos tres elementos. El gran contraste entre la textura áspera "imperfecta" y la suavidad de las pinceladas perfectas para las partes grises y negras crea un impacto visual que enfatiza el dramático contraste de la vida.,

Hizo su primera exposición en Hong Kong en el año 2000, y desde entonces ha participado en exposiciones, ferias de arte y eventos culturales en Hong Kong, Singapur, París y en los Hamptons de Nueva York.

OBRAS



Ready to open 20, 2019
(114 x 146 cm, acrylic on canvas)



Ready to open 28, 2020
(152 x 92 cm, acrylic on canvas)



Transcendence 04,
(120 x 120 cm, mixed
media on canvas)



Transcendence 07,
(120 x 120 cm, mixed
media on canvas)



***Transcendence 9 White
circle, 2015*** (120 x 120 cm,
mixed media on canvas)